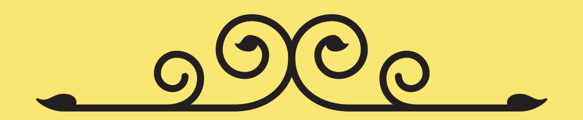


مهدي
www.mahdimagazine.com
#سلامتك_ببيتك
تسالي
مهدي
2

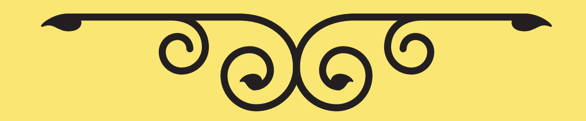


يسر مجلة مهدي أن تضع بين أيديكم الإصدار الثاني من التسالي المفيدة والممتعة لاستثماره في الحجر المنزلي بما يكفل تنوع الأنشطة التي ينفذها الأطفال في المنزل، على أن يتبعه بإذن الله تعالى إصدارات متتالية حتى انقضاء هذه المحنة

علما أنه بإمكان الأهل طباعة هذا الإصدار ورقيا في حال توفر الطابعة، أو استنساخ الأنشطة الواردة على الدفاتر لحلها.

كما يمكن للبلديات والجمعيات طباعتها وتوزيعها في نطاق البلدية

كما تدعوكم المجلة لاغتنام العروض الخاصة للحصول على المجلات الورقية وفقا للعمر المناسب، حيث تتكفل إدارة المجلة أيضا بكلفة التوصيل إلى كافة المناطق اللبنانية.



للمزيد من التسالي
اطلب **قصة وتسلية**
عبر حديقة الكتاب



اعداد: فاطمة الشيخ
زهراء بلّوط
رسوم: حسين رباعي




3-7 سنوات


8-12 سنة


13-17 سنة


13+ سنة وما فوق

عرض خاص (خلال فترة توقف المدارس)
مجموعة سنوية من 8 أعداد

L.L 20.000
L.L ~~40.000~~

اشترك الآن
01 844692

www.mahdimagazine.com
facebook.com/mahdimagazine

#خليك_بالبيت #واصل_لعندك

السعدان طبوخ

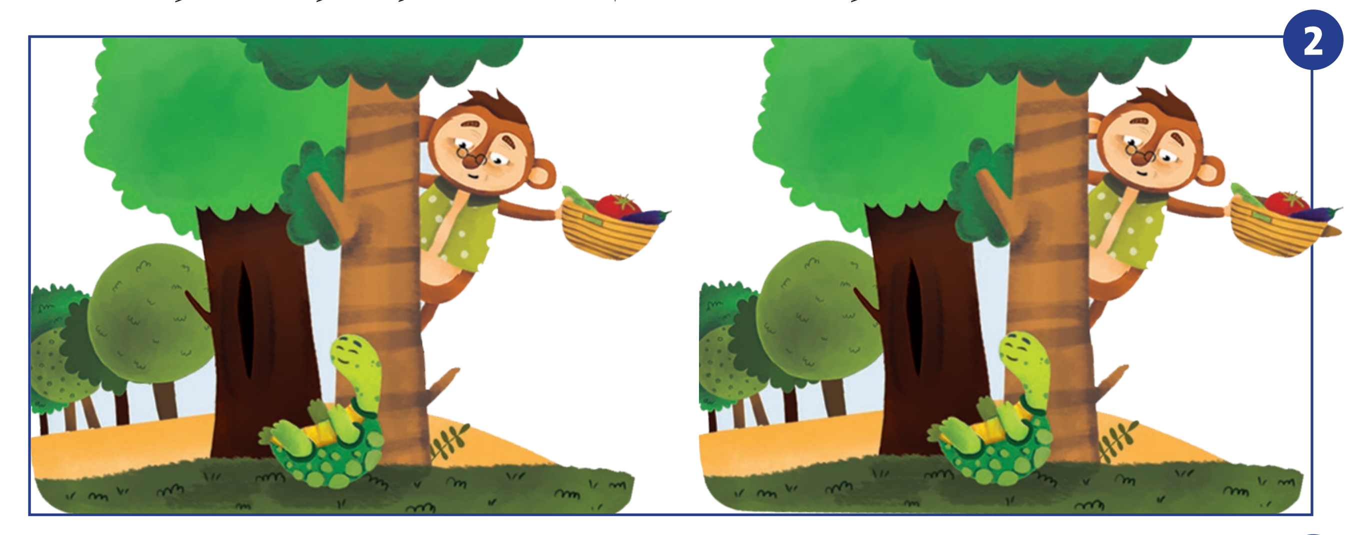


1

أَرادَ السَّعْدانُ والسُّلْحَفاةُ أَنْ يَطْبُخا «.........» لِصَديقِهِما الأَرْنَبِ المَريضِ، هذه الطَّبْخَةُ تَحْتاجُ إِلى الخُضارِ، كَالبَطاطا، والبَنَدورَةِ، والجَزَرِ، والبَصَلِ.

ذَهَبَ السَّعدانُ وأَحْضَرَ الخُضارَ بِنَفْسِهِ، أَمّا السُّلْحُفاةُ فَلَمْ تَتَحَرَّكْ مِنْ مَكانِها. جِدِ الفَوارِقَ بينَ الرَّسْمَينِ.

2

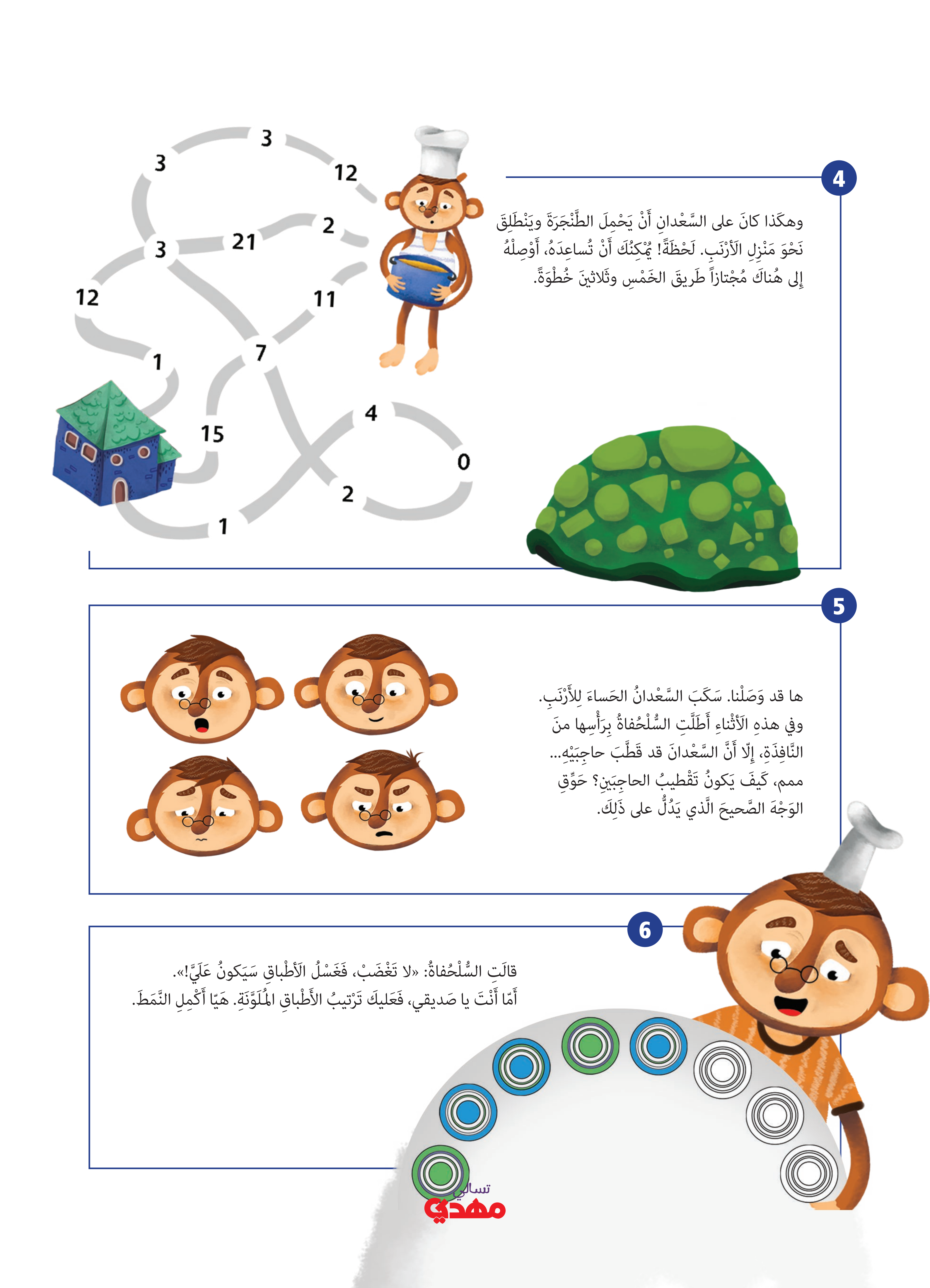


3

ذَهَبَ السَّعْدانُ مُجَدَّداً لِإحْضارِ المَزيدِ من الجَزَرِ والبَطاطا، فَأَحْضَرَ مَعَهُ 4 حَبّاتٍ مِنَ البَطاطا. أَمّا عَدَدُ الجَزَرِ فَهو عَدَدٌ لَو ضَرَبْناهُ بِـ 4 ثُمَّ زِدْنا عَلَيهِ 4 ثُمَّ قَسَمْناهُ على 4 ثُمَّ طَرَحْنا مِنْهُ 4 كانَ النّاتِجُ هو 4!
فَما هو عَدَدُ حَبّاتِ الجَزَرِ؟

بَدَأَ السَّعْدانُ بِإِعْدادِ الحَساءِ، غَسَلَ الخُضارَ جَيِّداً، ثُمَّ راحَ يُقَشِّرُ، ويُقَطِّعُ، ويَضَعُ المُكَوِّناتِ فِي الطَّنْجَرَةِ... بعدَ قَليلٍ تَذَوَّقَ الحَساءَ فَوَجَدَهُ بِحاجَةٍ إِلى بَعْضِ المِلْحِ، لَكِنْ أَينَ عُلْبَةُ المِلْحِ؟





4

وهكذا كانَ على السَّعْدانِ أَنْ يَحْمِلَ الطَّنْجَرَةَ ويَنْطَلِقَ نَحْوَ مَنْزِلِ الأَرْنَبِ. لَحْظَةً! يُمْكِنُكَ أَنْ تُساعِدَهُ، أَوْصِلْهُ إِلى هُناكَ مُجْتازاً طَريقَ الخَمْسِ وثَلاثينَ خُطْوَةً.

5

ها قد وَصَلْنا. سَكَبَ السَّعْدانُ الحَساءَ لِلأَرْنَبِ. وفي هذهِ الأَثْناءِ أَطَلَّتِ السُّلْحُفاةُ بِرَأْسِها منَ النَّافِذَةِ، إِلّا أَنَّ السَّعْدانَ قد قَطَّبَ حاجِبَيْهِ... ممم، كَيفَ يَكونُ تَقْطيبُ الحاجِبَيْنِ؟ حَوِّقِ الوَجْهَ الصَّحيحَ الَّذي يَدُلُّ على ذَلِكَ.

6

قالَتِ السُّلْحُفاةُ: «لا تَغْضَبْ، فَغَسْلُ الأَطْباقِ سَيَكونُ عَلَيَّ!». أَمّا أَنْتَ يا صَديقي، فَعَلَيكَ تَرْتيبُ الأَطْباقِ المُلَوَّنَةِ. هَيّا أَكْمِلِ النَّمَطَ.

النعامة والديناصور

7

تغرس النعامة رأسها في الرمل في عدة حالات، إحداها يكون لأجل الاطمئنان على بيضها. جد هذه الاشياء: فردة حذاء، ملعقة، كرة مضرب، ساعة يد، قشرة بيضة، حاول أن تجدها.



8

ميزت الحيوانات بيضة الديناصور من قدميه الخارجتين منها. لمن هذه البيوض يا ترى؟

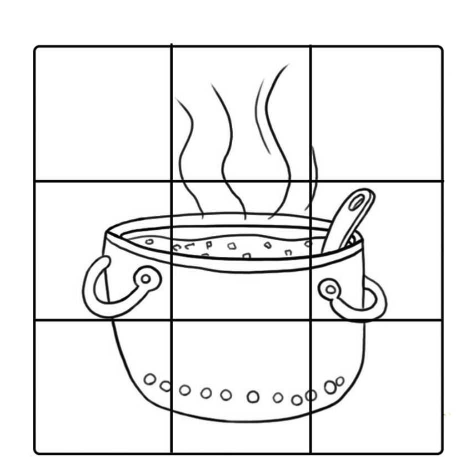


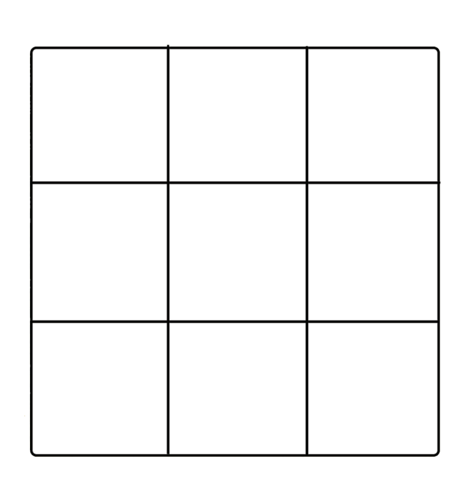
تجمعت الطيور مشكلة سحابة حجبت الشمس عن الديناصور، كل هذه الطيور تشبه بعضها عدا طير واحد، حوّقه.



10 ساعد الحيوانات المائية في نقل الديناصور إلى الشلال لينجرف بعيدا.

11 هل تستطيع إعادة رسم الوعاء من جديد؟





12 يريد سلطان توزيع الطعام على بيوت الفقراء، ساعده في توصيلها عبر خطوط أفقية أو عامودية دون أن تتقاطع مع بعضها بعضاً، وأن لا يبقى مربع لم يمر به خط!

بيت				
	بيت			
		سلطان والطنجرة		
	بيت			
				بيت

13 أكتب حدوتة قصيرة تتضمن الكلمات التالية:
نعامة - شلال - طنجرة – بيضة.



التاجر والجمّال

13

أراد تاجر أن يقصد بغداد ليعرض بضاعته هنـاك. فاتفق مع جمّال على أن يعطيه نصف أجره أولاً، والنصف الآخر عند الوصـول. تسلّم الجمّـال 23 ليرة فضية، فكم يكون حقّه كاملاً؟

23

بغداد

14

أوقف الجمّال القافلة عند الواحة للاستراحة والسقاية، على أن يباشر في المسير في صباح اليوم التالي. ليلاً، فكر الجمّال: لمِ لا أترك التاجر وأسافر بالبضاعة؟". وهذا ما صار. حوّق الدخيل بين البضاعة.

28 10 8 22 33 41 15 11 38 26 34 24 16 40 19 9 30 21 4 5





كان السارق داخل الفندق، هل وجدته؟
لو صادفته مبتسماً، ستلحظ سنه الذهبيّ!

16

اقرأ الجمل، والتفت إلى قراءة أضداد الكلمات المضاءة لتعلم حقيقة ما جرى:
اتفق التاجر والجمّال خارج الفندق، وانخفضت أصوات شجارهما. فتفرّق الناس وأخذوهما إلى مجلس القاضي. هناك سرد التاجر قصته، ولكن التاجر همس: كلامه حق! ثم إني لـم ألمس جملاً مطلقا، فكيف أعمل جمّالاً؟

طلب القاضي منهما أن يأتيا صباح الغد ليطلعهما على الحكم. وبينما كانا يخرجان، نادى القاضي: "أيـها الجمال!"، فأجاب الأخير علـى الفور: "نعم سيدي!!". فضح الجمّـال نفسه بنفسه واستحق العقاب، واستعاد التاجر حقه، أما الناس فقد هلّلت: ...! حلّ الشيفرة كي تعرف.

ا ظ ل ح ر ه ق ز و ب ط ن ك



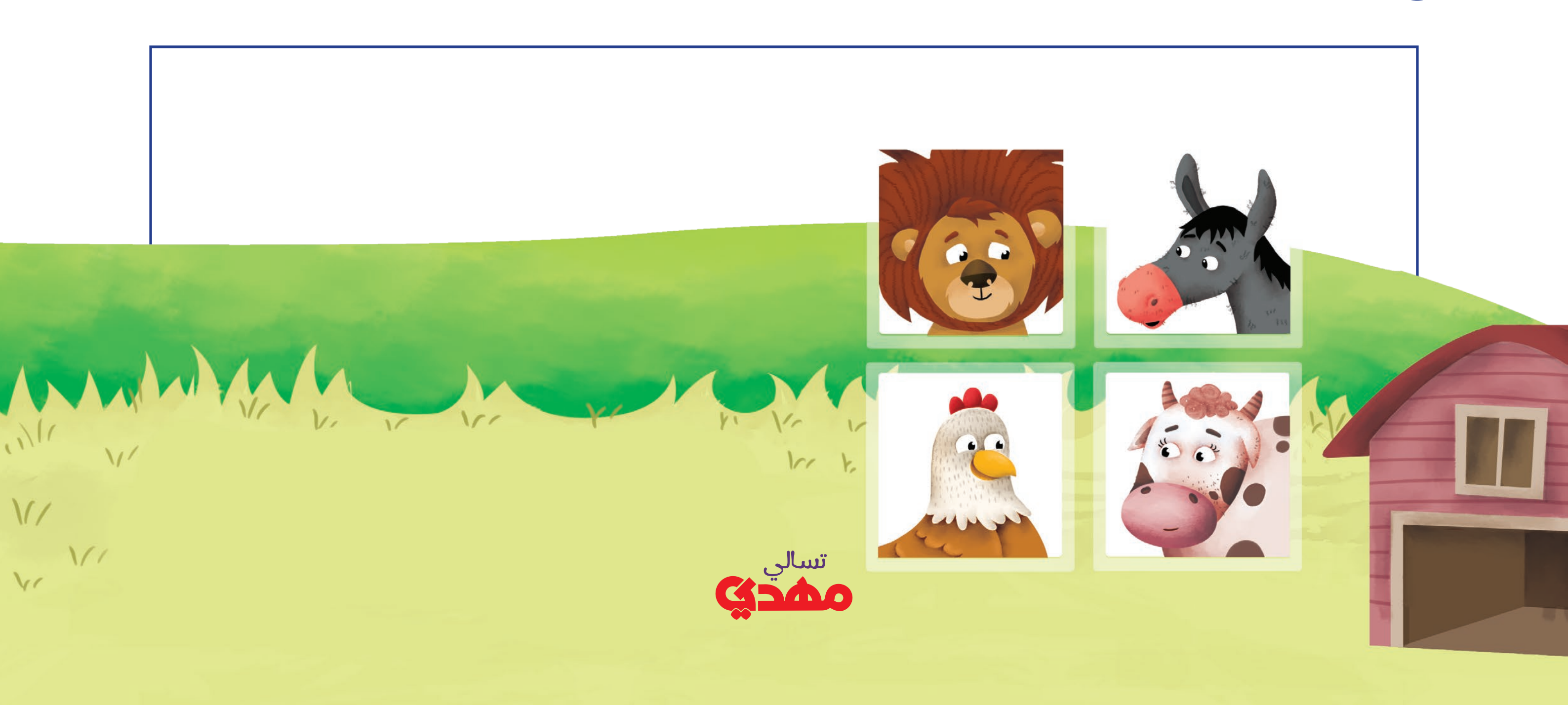


جحا والبقرة

18 سَمِعَ جُحا يَوماً أَنَّ البَقَرَ الأَبْيَض يَجْلِبُ الحَظَّ، فَقَرَّرَ أَنْ يَقْصِدَ القَرِيَةَ المُجاوِرَةَ لِيَشْتَرِيَ واحِدَةً. ساعِدْهُ لِيَصِلَ. تَمَهَّلْ تَمَهَّلْ، عَلِمَ جُحا أَنَّ ثَمَنَها هو... عليكَ بِجَمعِ الأَعدادِ المَوجودَةِ على الصُّرَرِ لِتَعرِفَ الثَّمَنَ الَّذي سَيَدْفَعُهُ جُحا مُقابلَ البَقَرَةِ.

260
300
125
115
200

19 قالَ المُزارِعُ لِجُحا: «البَقَرَةُ داخِلَ الاسْطَبلِ، إِنَّها البَيضاءُ الوَحيدَةُ، اذهَبْ وتسلَّمْها». أَينَ الدَّخيلُ هناكَ؟



20 ما الَّذي حَدَثَ؟ اقْرَأْ جَيِّداً، ثُمَّ رَتِّبْ أَحْداثَ القِصَّةِ:



بَحَثَ جُحا عن بَقَرَتِهِ في كُلِّ مَكانٍ ولَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْها.



عادَ جُحا من المَزْرَعَةِ مَسروراً وهو يُرَبِّتُ على بَقَرَتِهِ البَيضاءِ



قَصَدَ جُحا قَرْيَةً بَعيدَةً لِيَشْتَرِيَ منها بَقَرَةً أُخْرَى.



لَمْ تَكْتَمِلْ فَرْحَتُهُ؛ فَأَثْناءَ اللَّيلِ، جـاءَ السّارِقُ وسَرَقَ البَقَرَةَ!

21 عَرِفَ السّارِقُ بِما يَنْوي جُحا فِعْلَهُ فَأَرْسَلَ لَهُ من يُخبِرْهُ بِوجودِ بَقَرَةٍ بَيضاءَ في سوقِ الدَّوابِ. جِدِ السّارِقَ:





معرض الكتاب

23

تَجَمَّعَتِ الكُتُبُ أَمامَ مَعرِضِ الكِتابِ لِتَدْخلَ وتأْخذَ أَماكِنَها على الرُّفوفِ، احْتَسِبِ العَمَليَّةَ التَّالية؛

لَدَينا ثَلاثَةُ رُفوفٍ، كُلُّ رَفٍّ منها يَتَّسِعُ لـ 15 كِتاباً، كم سَيَكونُ عَدَدُ الكُتُبِ على الرُّفوفِ الثَّلاثَةِ؟



24

وَقَفَتِ الكُتُبُ في صَفٍّ طَويلٍ تَنتَظِرُ دَورَها، هناك كِتابٌ يوجد منه نُسْخَتين:



25

تَوَقَّفَ المَطَرُ، وبَدَأَتِ الكُتُبُ المُبَلَّلَةُ تَتَفَقَّدُ أَوراقَها، هناكَ ثَمانِيَةُ فوارِقَ بينَ الرَّسمِ الأَوَّلِ والثّاني، جِدْها:



26

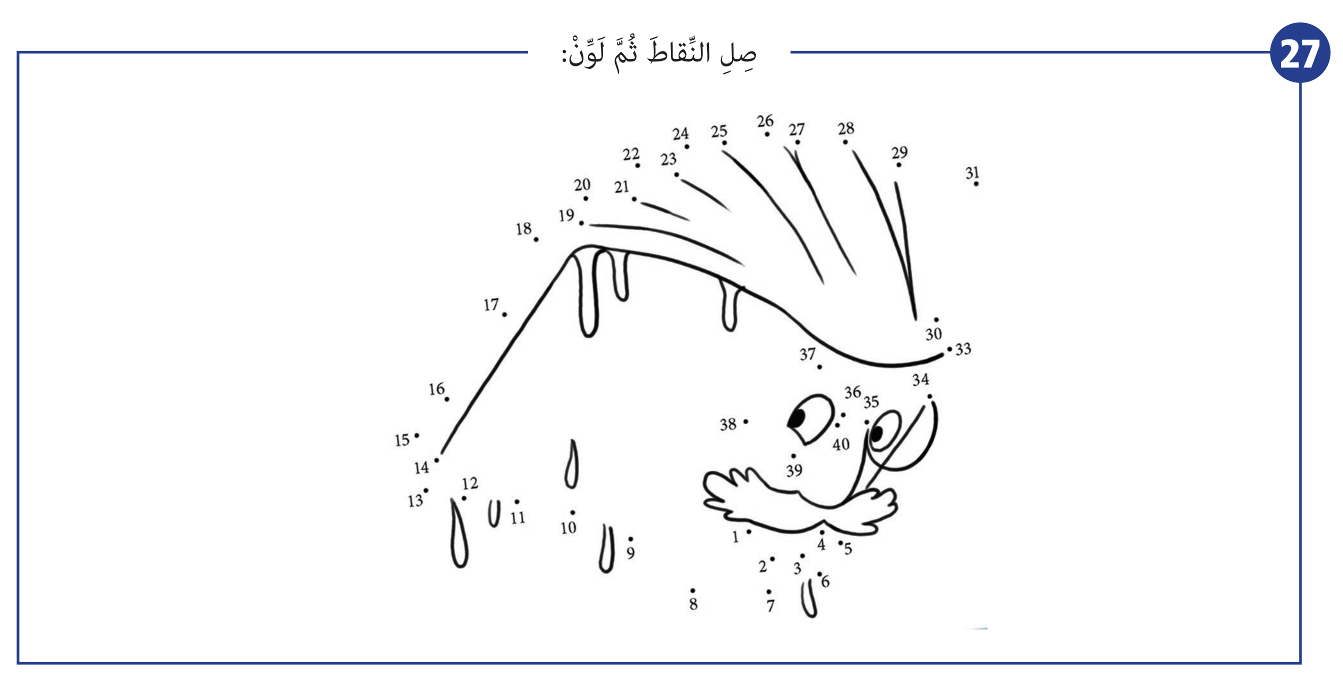
صِلْ كُلَّ مَعلومَةٍ بِالكِتابِ المُناسِبِ لها:

- السُّلَحْفاةُ والذُّبابَةُ والأَفْعى لا تَمْتَلِكُ حاسَّةَ السَّمْعِ
- يَبْلُغُ عُمْرُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ أَكْثَرَ من ثَمانِيَةِ آلافِ سَنَةٍ
- أَشِعَّةُ اللِّيزِرِ أَقْوَى مِن أَشِعَّةِ الشَّمْسِ بِأَرْبَعِ مَرّاتٍ

- كِتابُ العُلوم
- اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ
- عالَمِ الحَيوانِ



27 صِلِ النِّقاطَ ثُمَّ لَوِّنْ:



28 لقد أَصْبَحَتْ خَرائِطُ العالَمِ تُشْبِهُ خَرْبَشاتِ طِفْلٍ صَغيرٍ، أَينَ الدَّخيلُ:



29 قُمْ بِشَطْبِ أَسْماءِ دُوَلٍ ومُدُنٍ عَرَبِيَّةٍ، لِتَكْتَشِفَ مِنَ الأَحْرُفِ المُتَبَقِّيَةِ اسمَ هذا البَلَدِ.



ح	ل	ق		ن	ل
ي	ح	د	م	ي	ب
ف	ل	س	ط	ي	ن
ا	ب	م	ص	ر	ا
ا	ب	ح	ر	ي	ن
ك	ر	ب	ل	ا	ء

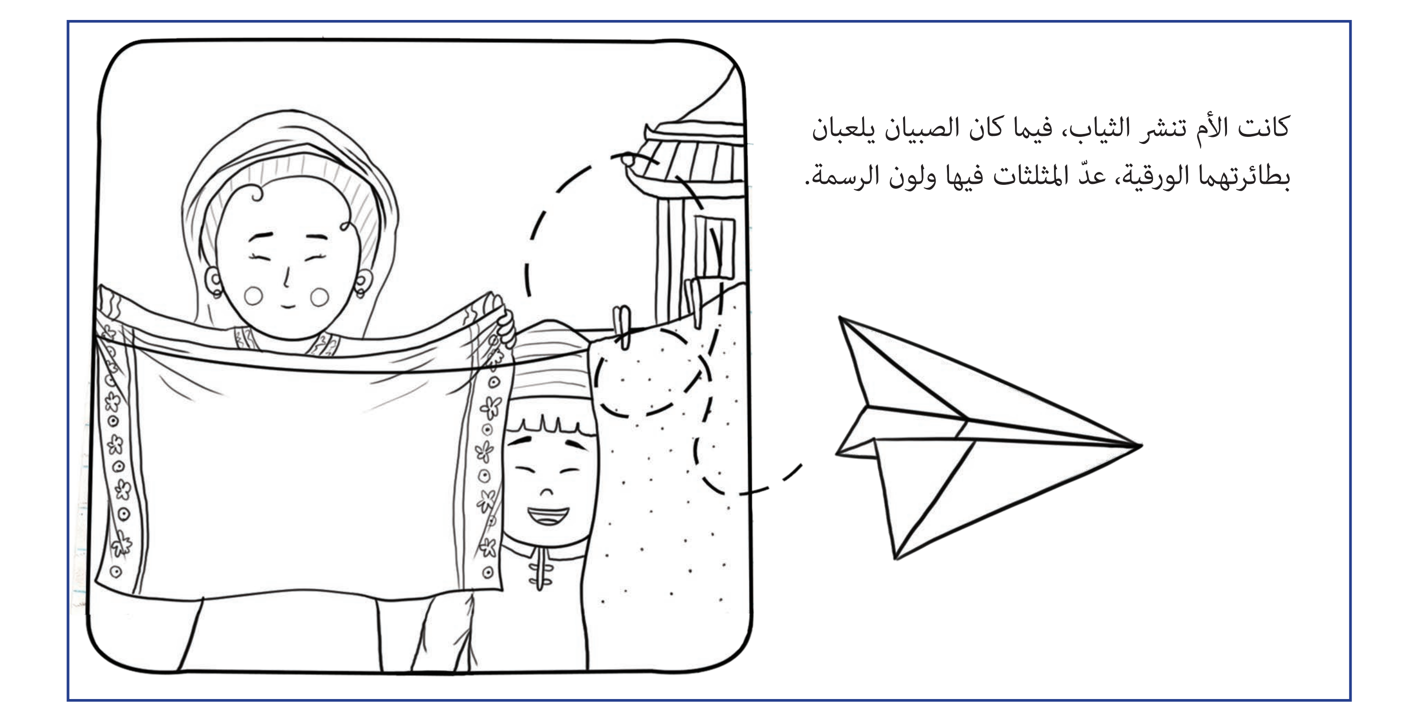
الاسم الأفضل



كان من عادات الأسر في الصين، إطلاق اسم طويل على ابنهم البكر تعبيراً عن فرحهم. وفي إحدى القرى عاشت أم مع ولديها، الأصغر :»كان شانغ»، والأكبر: «تيكي تيكي تمبو شاري باري روشيبيب بيري بيموت»، هل تريد معرفة معنى الاسم الطويل؟ حُلَّ الشيفرة.

أ ر ش ع ف ك ل م و ي ء

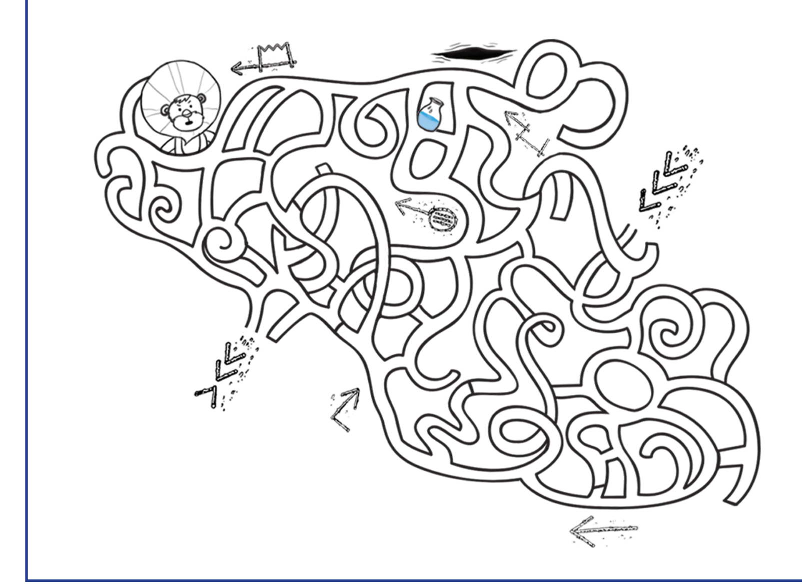
كانت الأم تنشر الثياب، فيما كان الصبيان يلعبان بطائرتهما الورقية، عدّ المثلثات فيها ولون الرسمة.





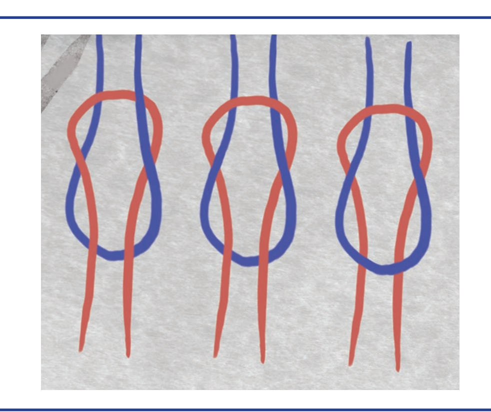
32

كان الطريق عَثِراً جداً، لمح الأخ الأكبر بعض الرموز، إن كنت تعرف معناها، ستساعده في الوصول بسلام.



33

أُنقِذَ شانغ بسهولة... بعد مدة، سقط البكر في البئر. فنادى شانغ أمه: إن «تيكي تيكي...» قد وقع في البئر! فأرسلت خلف العجوز، ثم حاولت أن تنشل ولدها بحبل طويل. كان عليها عقد حبلين ببعضهما بعضاً، إلا أن عقدتها لم تفلح. برأيك أي من هذه العقد ستفلح؟



34

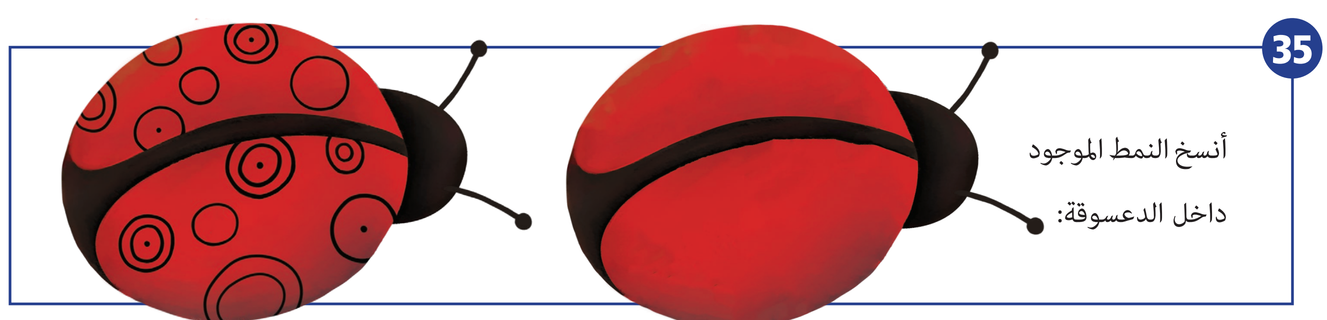
انتشل العجوز الولد البكر من البئر، إلا أنه لم يتعافَ بسرعة بسبب اسمه الطويل الذي سبب بقاءه في البئر وقتا أطول! ومنذ تلك الحادثة، لم تعد الأسر الصينية تختار أسماء طويلة.



الدعسوقة والعث

35

أنسخ النمط الموجود داخل الدعسوقة:



36

رُسمت قصة الدعسوقة بتقنية الكولاج، وهو فن بصري يعتمد على قصّ ولصق العديد من المواد معاً. جرب تقليد الرسم.

37

وقفت الدعسوقة أمام المرآة، جد الانعكاس الصحيح لصورتها.



38

لتتعرف أكثر عن الدعسوقة أكمل المعلومات التالية بما في الصورة.

اسم آخر لهذه الحشرة هو:





تنتمي إلى فصيلة:



لقّبها أرسطو بـ :

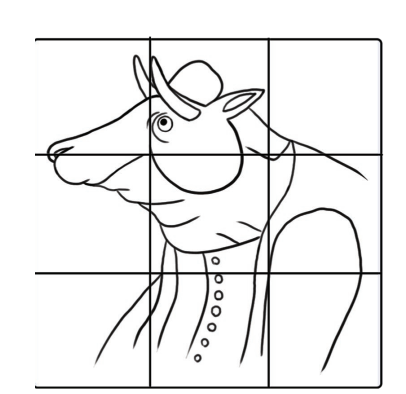


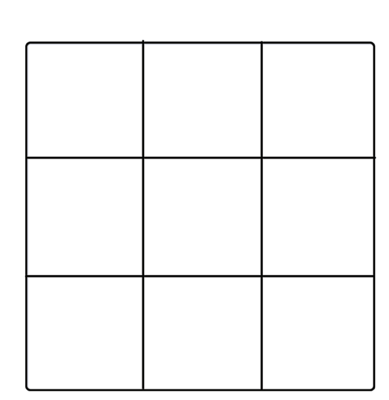
38

اكتشف الظل الصحيح للثور!

39

لا بد أنك لاحظت نمط الرسم الجميل للثور، أعد رسمه وتلوينه.





40

خلال 10 ثوان من حين نظرك
إلى جدول الحروف، عليك
اكتشاف اسم الحيوان المخفي.

ج	ن	د
ث	م	ب
ع	ب	ل



ولكن حشرة العث قد سنّت أسنانها، ما معنى ذلك؟

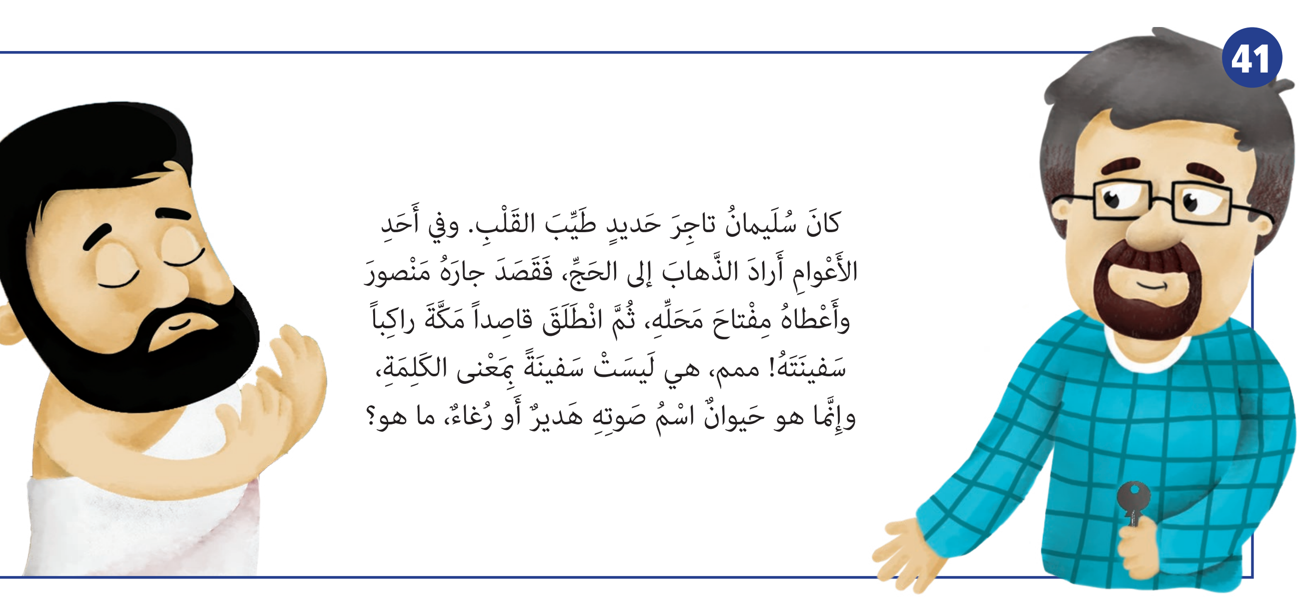
1. استخدمت المبرد لأسنانها كي تقطع طعامها بسرعة.
2. اشتهت الطعام وجهزت نفسها لتأكله.



سليمان وجاره منصور

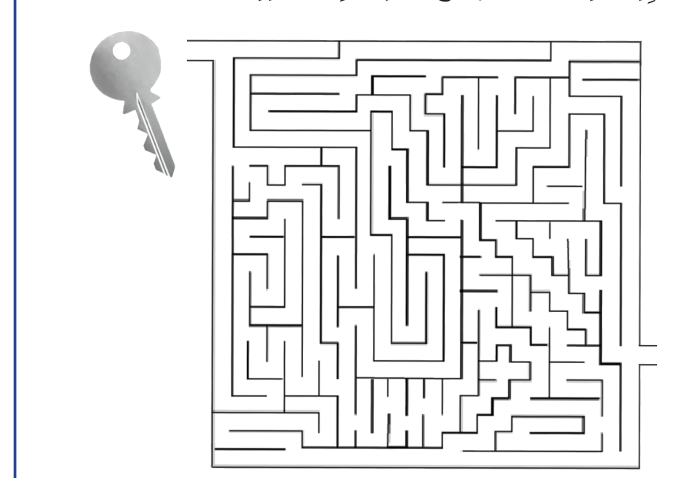
41

كانَ سُلَيمانُ تاجِرَ حَديدٍ طَيِّبَ القَلْبِ. وفي أَحَدِ الأَعْوامِ أَرادَ الذَّهابَ إلى الحَجِّ، فَقَصَدَ جارَهُ مَنْصورَ وأَعْطاهُ مِفْتاحَ مَحَلِّهِ، ثُمَّ انْطَلَقَ قاصِداً مَكَّةَ راكِباً سَفينَتَهُ! ممم، هي لَيسَتْ سَفينَةً بِمَعْنى الكَلِمَةِ، وإِنَّما هو حَيوانٌ اسْمُ صَوتِهِ هَديرٌ أَو رُغاءٌ، ما هو؟



42

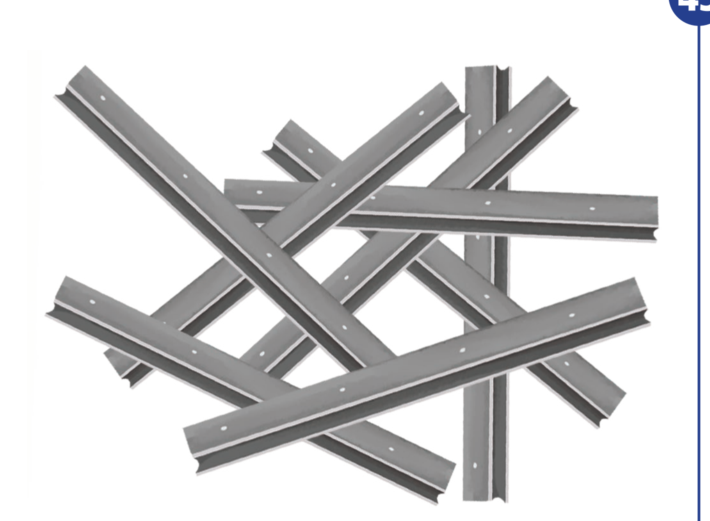
وبَعْدَ مُدَّةٍ ذَهَبَ مَنْصورُ لِيَتَفَقَّدَ دُكّانَ جارِهِ، ولَكِنَّهُ أَضاعَ المِفْتاحَ! أَوصِلْهُ إلى مَكانِهِ!





43

فَتَحَ مَنْصورُ بابَ الدُّكّانِ وَجَدَ كَمِّيَّةً هائِلَةً مِن أَلْواحِ الحَديدِ المَتينَةِ، أَرادَ أَنْ يَعُدَّها ولَكِنَّهُ لَمْ يُفْلِحْ بذلكَ، هل تَسْتَطيعُ أَنْ تَعُدَّها؟



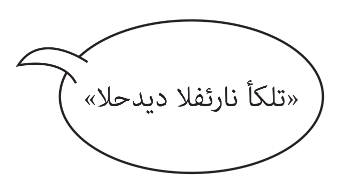
44

مَرَّتِ الأَيّامُ وانْتَهَى مَوسِمُ الحَجِّ وعادَ سُلَيمانُ إلى دارِهِ، وأَخَذَ مِفْتاحَ دُكّانِهِ مِن جارِهِ، ويا لِهَولِ ما وَجَدَ؛ كانَ الدُّكّانُ يَصْفُرُ! ما مَعْنَى ذلك؟

- كان الدُّكّانُ فارِغاً مِنَ البِضاعَةِ.
- كانَ الدُّكّانُ بارِداً جِدّاً وكَأَنَّ الرِّيحَ تُزَمْجِرُ فيهِ.

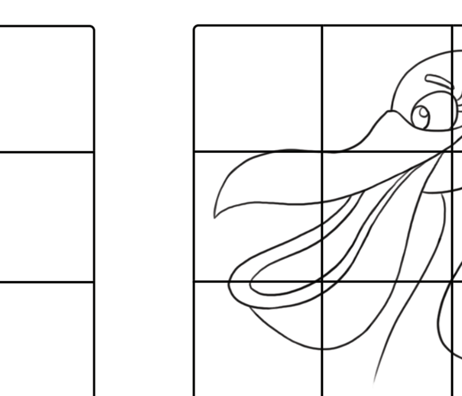


هَرَعَ سُلَيمانُ إلى مَنْصورَ، سائِلاً إيّاهُ عَمّا جَرَى، فَأَجابَهُ الأَخيرُ مُتَلَعْثِماً لِدَرَجَةِ أَنَّهُ قالَ كَلامَهُ بِالمَقْلوبِ: هل عَرَفْتَ ما قال؟



45

لَمْ يُصَدِّقْ سُلَيمانُ قَولَ جارِهِ، ولَكِنَّهُ الْتَزَمَ الصَّمْتَ... وذاتَ يَومٍ، ظَنَّ مَنْصورُ أَنَّ وَلَدَهُ الصَّغيرَ قد ضاعَ، وبَدَأَ بِالصُّراخِ! لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ أَنَّ صَغيرَهُ يَلْعَبُ معَ وَلَدِ سُلَيمانَ. وحينَما سَمِعَ سُلَيمانُ صَوتَ جارِهِ، لَمَعَتْ في بالِهِ فِكْرَةٌ، وسُرْعانَ ما نَفَّذَها... قالَ سُلَيمانُ: «هاكَ ابْنَكَ، لقد أَتَى بِهِ طائِرُ البَجَعِ إِلَيَّ». بِالمُناسَبَةِ، هل يُمْكِنُكَ رَسْمُ طائِرِ البَجَعِ؟



46



عَبَسَ مَنْصورُ وقالَ: «لَيسَ وَقْتاً لِلمُزاحِ الآنَ». فَقالَ سُلَيمانُ: «لَسْتُ أَمْزَحُ، بِدَليلِ أَنَّ طائِرَ البَجَعِ هو صَديقُ الفِئْرانِ الَّتي أَكَلَتْ حَديدَ دُكّاني!». عَلِمَ مَنْصورُ قَصْدَ جارِهِ، وأَمْضَى وَقْتَهُ وهو يُفَكِّرُ، ومَن يَدْري ماذا قَرَّرَ بَعْدَها؟! ما رَأْيُكَ أَنْ تَخْتِمَ أَنْتَ القِصَّةَ؟ امْسَحِ الباركودَ وأَرْسِلْ مُشارَكَتَكَ!



حكاياتنا

تحكي

اقرأ، شاهد، استمع

أجمل القصص والفيديوهات اليومية

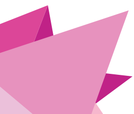






ترقبوا التحديث الجديد كليا
منتصف شهر نيسان القادم






إلى الفضاء! إنطلاق
مستقبلك غداً
ما تقرأه اليوم
حديقة الكتاب
www.booksgardenstore.com